**CONTACTOS**:
PRODUCCIÓN TÉCNICA:
**ERAGIN STAC S.L**
**Tlf: 943-33-25-27** **eragin@eraginstac.com**
TÉCNICOS:
**INMA: 627935818** **ima@eraginstac.com**

**ESPACIO ESCÉNICO:**

- Medidas de afore: 9 m. de ancho x 8m. de fondo x 7 de alto.
- Cámara negra formada por juego de 10 patas, 4 bambalinas
- Fondo negro en dos hojas.
- Ciclorama.
- Gasa negra.

**SONIDO:**

- Sistema de P.A.
- Mesa Midas M32R (o similar)
- 2 monitores en escenario a modo Sidefill .
- Mini-jack (Reproduccion de audios desde ordenador)

**ILUMINACIÓN**:

- Dimmer: 23 canales.
- 3 varas electrificadas en escenario.
- 1 vara electrificada en frontal.
- 12 circuitos en hombro izquierdo.
- 12 circuitos en hombro derecho.
- 3 Directos detras del ciclorama.
- 1 vara con 1 circuito detras del ciclorama.

- 14 P.C. 1 Kw. Con Viseras.
- 12 recortes 750w. ETC 25/50
- 12 PAR 64, lámpara CP62.
- 12 Robe Robin 300 wash +
- 4 Cameo SP5
- 8 Barras led American DJ Mega tri bar
- 8 estructuras de calles.
- 1 Maquina de particulas Robe 500
- Mesa Avolites Titan Mobile (v.15.0)
- Luz de guardia.
- 2 Lineas DMX .

**PERSONAL**:

- La compañía aporta 2 técnicos.
- Personal del teatro: 1 Sonido.
  1 Iluminación.
  2 Carga/descarga.

  NOTA: NO se precisa personal de carga/descarga si el acceso es directo a escenario.